

Рабочая программа по изобразительному искусству для 5 - 8 классов

Аннотация

<i>Полное наименование программы</i>	Программа по изобразительному искусству для 5 – 8 классов
<i>Место предмета в учебном плане</i>	Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 1) предусматривает обязательное изучение изобразительного искусства на этапе основного общего образования в объеме 136 ч., в том числе: в 5 классах отводит 1 учебный час в неделю (всего - 34 ч.), в 6 классах – 1 учебный час (всего - 34 ч.), в 7 классах – 1 учебный час (всего - 34 ч.), в 8 классах – 1 учебный час (всего – 34 ч.).
<i>Нормативная основа разработки программы</i>	Рабочая программа по изобразительному искусству предназначена для учащихся 5 – 8 классов МБОУ «Северодвинская гимназия № 14», составлена на основе: - ФГОС ООО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г.)) с использованием: - Примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству (ООП ООО от 08.04.2015, сайт fgosreestr.ru), с учетом: - Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского, 5-8 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций – М.: Просвещение, 2015; - Преподавание учебных предметов в 5-х классах общеобразовательных учреждений Архангельской области, реализующих ФГОС ООО: норм.-метод. изд./отв. за вып. Т.Ю. Артюгина. – Архангельск: изд-во АО ИППК РО, 2012. - Локальный акт «МБОУ «СГ № 14» «Положение о рабочих программах педагогов МБОУ «СГ № 14» - Учебный план МБОУ «СГ № 14»
<i>Количество часов для реализации программы</i>	в 5 классах - 1 час в неделю в 6 классах – 1 час в неделю в 7 классах – 1 час в неделю в 8 классах – 1 час в неделю
<i>Дата утверждения. Органы и должностные лица, принимавшие участие в разработке, рассмотрении и</i>	- Рассмотрено на заседании кафедры учителей гуманитарных наук, руководитель Частоступова М.Г., протокол № 1 от 01.09.18 г. - Согласовано с заместителем директора по УВР Галановой Н.П. - Утверждено директором МБОУ «СГ № 14» Гришковой Е.И., приказ № 305-О от 03.09.18г.

<i>принятии</i>	
<i>Цели, задачи реализации программы</i>	<p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально эстетического восприятия действительности; • воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна, синтетических искусств; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта; формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности; • освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально практического освоения окружающего мира и его преобразования; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры, театра, кино, телевидения; • овладение навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению); в декоративной и художественно-конструктивной работе; предоставление возможности для творческого самовыражения и самоутверждения, а также психологической разгрузки и релаксации; <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать опыт смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства; • освоить художественную культуру как форму материального выражения в пространственных формах духовных ценностей; • формировать понимание эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы; • формировать активное, заинтересованное отношение к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности; • воспитывать уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и в понимании красоты человека; • развивать способности ориентироваться в мире современной художественной культуры; • способствовать овладению средствами художественного изображения как способам развития умения видеть реальный мир; • формировать основу культуры практической работы различными

	<p>художественными материалами и инструментами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • освоение компетенций – коммуникативной, ИКТ-компетенции и культуроведческой.
<p><i>Описание учебно – методического комплекта, включая электронные ресурсы</i></p>	<p>Основная литература</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций /Н. А. Горяева, О. В. Островская; под. ред. Б. М. Неменского. - М.:Просвещение,2012. • Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций /Л. А. Неменская; под. ред. Б. М. Неменского. — М.: «Просвещение», 2012. • Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций/ А.С. Питерских, Е.С. Гуров; под. ред. Б. М. Неменского. — М.: «Просвещение», 2016. • Изобразительное искусство. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций/ А.С. Питерских; под. ред. Б. М. Неменского. — М.: «Просвещение», 2017. • Электронное приложение к учебнику «Изобразительное искусство» 5 класс (Н. А. Горяева, О. В. Островская). — М.: «Просвещение» • Электронное приложение к учебнику «Изобразительное искусство» 6 класс (Л. А. Неменская). — М.: «Просвещение» • Электронное приложение к учебнику «Изобразительное искусство» 7 класс (А.С. Питерских, Е.С. Гуров). — М.: «Просвещение» • Электронное приложение к учебнику «Изобразительное искусство» 8 класс (А.С. Питерских). — М.: «Просвещение» <p>Дополнительная учебная литература</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изобразительное искусство. 5-8 классы: проверочные и контрольные тесты. / авт.-сост. О.В. Свиридова, - Волгоград: Учитель, 2008. • Живопись. Уроки изобразительного искусства/Сост. Л.А. Шитов, В.Н. Ларионов. - М.: Просвещение, 1995. • Рисунок. Уроки изобразительного искусства/Сост. В.Н. Ларионов. - М.: Просвещение, 1994. • Неменский Б. М. Мудрость красоты / Б. М. Неменский. — М., 1987. • Неменский Б. М. Педагогика искусства/Б. М. Неменский. — М., 2007. • Неменский Б. М. Познание искусством / Б. М. Неменский. — М., 2000. • Популярная художественная энциклопедия. — М., 1986. — В 2 т. • Энциклопедический словарь юного художника. — М., 1983. • Энциклопедия для детей и юношества. История искусства,

	<p>изобразительное искусство и архитектура. — М., 1996.</p> <ul style="list-style-type: none">• Искусство. ИД Первое сентября. Журнал 2012-2017 г.• Компьютерные диски: Большая энциклопедия живописи стран мира; Музеи мира.• Коллекция цифровых образовательных ресурсов по изобразительному искусству.
--	---